SAINT-AMAND-MD

23-24-25
SEPTEMBRE

de l'Or
Pyramide
des Métiers d'Art



BIJOUTERIE COUTURERIE DENTELLERIE CISELURE EBENISTERIE SCULPTURE VERRERIE

Biennale DES METIERS

CÉRAMIQUE TAPISSERIE MAROQUINERIE FERRONNERIE JOAILLERIE VANNERIE POTERIE

DOSSIER DE PRESSE









PRESENTATION DE LA BIENNALE DES MÉTIERS D'ART

La Ville de Saint-Amand-Montrond organise les 23, 24 et 25 septembre 2016, la $10^{\text{ème}}$ édition de la Biennale des Métiers d'Art qui se déroulera Espace Serge Vinçon au sein de la Cité de l'Or et du complexe Salle Aurore.

Bijoutier, céramiste, ébéniste, bourreleur, verrier ou encore modiste... autant d'artisans d'art venus de toute la France qui seront sur place, pour vous présenter leurs créations.

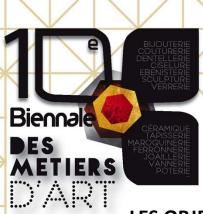
Au travers de démonstrations en direct, vous découvrirez le talent de ces hommes et ces femmes qui créent, restaurent, imaginent des objets à la croisée du beau et de l'utile.

L'édition 2016 en chiffres :

- 65 artisans d'art
- 1 « Ville et Métiers d'Art »
- 3 centres de formation et lycées professionnels préparant aux métiers d'art dont l'Association Ouvrière des Compagnons du Devoir
- L'école municipale d'Art
- 3 entreprises







LES OBJECTIFS DE LA BIENNALE DES MÉTIERS D'ART

Nous avons souhaité organiser une biennale « New Generation » afin d'encrer une réelle démarche de développement autour des Métiers d'Art et du Luxe.

La Biennale doit devenir une manifestation "phare" pour le territoire et permettre tous les 2 ans de faire un état des lieux sur le secteur des Métiers d'Art et du Luxe, en poursuivant l'initiative amorcée avec le Pôle d'Excellence Rurale il y a quelques années.

Bien que Grand Public, la Biennale doit devenir aussi une vitrine des professionnels et attirer de nouveaux Artisans d'Art à forte valeur ajoutée.

La première journée est consacrée aux professionnels exposants et non exposants, l'idée étant de créer une dynamique sur le territoire et de pouvoir faire naitre un projet de réseau local s'inscrivant dans cette dynamique. Pourquoi ? Parce que le secteur des Métiers d'Art peut être porteur de promesses professionnelles et de développement pour notre territoire. De nombreux artisans sont déjà présents, mais ne se connaissent pas, ne sont pas connus ou reconnus et donc passent à coté du développement de leur activité.

La Biennale serait le « top départ » de ce que nous voulons amorcer sur le site Multimodale Bussière, en y implantant dans un premier temps les Compagnons du Devoir. Avec les années, nous espérons faire monter le niveau des exposants pour que Saint-Amand puisse devenir une référence en la matière bien au delà des limites du département.

Mais la Biennale doit aussi nous permettre de susciter des vocations chez les jeunes (et moins jeunes ...), aujourd'hui l'Art et la maitrise du geste sont souvent liés au Luxe (nous en avons quelques preuves chez nous, La Bourrellerie Hanna, la Carrosserie Bonnefoy, etc...) ou aux industries de pointe (armement, aéronautique...) et donc de l'emploi non délocalisable et souvent bien rémunérés.

La Biennale doit également être le moyen de montrer le chemin aux artisans qui souhaitent poursuivre ce chemin vers la modernité et la professionnalisation de leur métier (communication, commercialisation, export, investissement, nouveaux outils, labellisation, etc....)

Au mot « Métiers » est associé le mot « Art », il s'agit donc d'en vivre....

GEOFFROY CANTAT, Adjoint chargé de l'Industrie, du Commerce et de l'Artisanat





NOUVEAUTES 2016

Une journée dédiée aux professionnels composée de rencontres, conférences et tables rondes

Visite ponctuée de défilés de prêt à porter de luxe rassemblant plusieurs créateurs sur les trois jours

La décoration florale de la biennale des Métiers d'Art a été réalisée par l'Ecole Florale d'Orléans





LE PROGRAMME

Vendredi 23 septembre 2016

Conférences Théâtre de la Cité de l'Or

9h30 Joann BONZON créateur de bijoux en CAO (conception assistée par ordinateur)

10h30 Pascal Audineau, provincial Région Centre des Compagnons du devoir « le Numérique nouvel outil des artisans ! »

11h Table ronde avec Frédéric DAUPHIN (Chambre des métiers du Cher), Claude LE CALVÉ (Vice-président de l'Institut National des Métiers d'Art) et Corinne François (Cabinet Sept.Conseil)

Conférences dédiée aux jeunes
14h projection d'un film spécial métiers d'art de l'INMA
14h15 Présentation du Compagnonnage par Vincent BOULIN, Prévôt de
Saint-Amand-Montrond
15h30 Visite des stands de la biennale
17h30 INAUGURATION OFFICIELLE
Défilé de prêt à porter de Luxe - Salle Aurore

JOURNEES GRAND PUBLIC

Samedi 24 et dimanche 25 septembre 2016 de 10h à 19h - **entrée libre Défilés** de prêt à porter de Luxe à 14h et à 15h





L'HISTORIQUE

Cette prestigieuse manifestation, imaginée en 1998 par Serge Vinçon, qui fut président du réseau « Ville et métiers d'art » de 2001 à 2008 et président de l'association européenne des Villes et métiers d'art, confirme son succès.

L'édition 2014 en chiffres :

- 51 artisans d'art
- 2 pôles membre du réseau « Ville et Métiers d'Art »
- 5 centres de formation et lycées professionnels préparant aux métiers d'art dont l'Association Ouvrière des Compagnons du Devoir et du Tour de France
- Les Meilleurs Ouvriers de France (MOF)
- L'école municipale d'Art
- 2 entreprises
- 45 métiers différents (32 en 2012)
- Plus de 50 % de nouveaux exposants

Soit 62 exposants qui œuvraient pour mettre à l'honneur les savoir-faire traditionnels, fleuron de l'artisanat français devant 6.800 visiteurs dont 500 scolaires.





Ils seront parmi nous:

LES ARTISANS D'ART

Création en Bijouterie :

| PARAMELLE | Myriam | 18570 | La chapelle Saint Ursin |
|-----------------|-------------|-------|-------------------------|
| FERRE | Isabelle | 18192 | Reigny |
| RENEUVE | Karine | 18500 | Mehun-sur-Yèvre |
| VAYRE | Valérie | 18000 | Bourges |
| BONZOM | Johann | 18200 | Saint-Amand-Montrond |
| DESNOTTES | Jean Michel | 74700 | Sallanches |
| DAUMIN | Frank | 18200 | Nozières |
| DUTOUR DA SILVA | Françoise | 63270 | Vic le comte |
| CATINIA | Marie Anne | 24290 | Montignac |
| VERRY | Fabienne | 75017 | Paris |
| MARTIGNON | Evgueny | 36000 | Châteauroux |
| BIDAUD | Dolores | 87140 | Roussac |
| | | | |

Mode:

| GAY | Frederick | 26100 | Roman |
|-----------|-----------|-------|----------------------|
| LEBLET | Evelyne | 18000 | Bourges |
| VIAS | Alban | 18200 | Saint-Amand-Montrond |
| DEBOUDARD | Magali | 18120 | Quincy |
| MALICHARD | Svetlana | 18340 | Crosses |
| GAUMETON | Sylvie | 3100 | Montluçon |



Métal

HARZALAOUI Mehdi 18130 Jalognes

CHABIN Clément 18130 Dun-sur-Auron

SCARCIELLO Jean-Claude 41800 Monttoire sur le Loir

DESNOIX Thierry 18340 Saint-Just

DE NARDI christian 63320 Peschadoires

FONTAINE Mickaël 18340 Levet

PELLETIER Jean-Claude 36000 Châteauroux

Bois:

GAULT chrystel 91610 Ballancourt sur Essonne

CLOMBIER Rémy 18210 Charenton du Cher

HEMMING Nicholas 18170 Maisonnais

AMANION richard 37530 Mosnes LE GOUIL Pascale 18000 Bourges

SALIN Claire 18360 VESDUN

Cuir:

BELARDAT Elisabeth 36130 Diors

DEVISME Lucie 18200 Bruère Allichamps

MAIRET Valérie 36400 Saint Chartier

GAUTHIER charlotte 18290 Charost





Verre:

BERNARD Jean-Michel 18000 Bourges FAUCHÉ Pascal 18110 Allogny

CHEREL Laurence 18140 Chaumoux Marcilly

DUFOUR Elise 18000 Bourges
MOREAU Alex 18170 Morlac
OKAMOTO Yuriko 36260 Reuilly
CAILLE Théophile 54000 Nancy

PELLETIER Alain 18250 Neuvy deux clochers

Céramique:

KRAUSS Monique 23220 Champsanglard

LAMI Nathalie 18360 La Celette

PEAN Chantal 83200 Toulon

ROBIN Pascal 36300 Ruffec le château

POIVET Elise 18170 Morlac

BOUCHUT Anny 18240 Savigny-en-sancerre

CONTENCIN Aline 18200 Meillant

MAUNOIR Véronique 18300 Veaugues





Arts Graphiques:

BRUNET Juliette 18000 Bourges

LANTRES Véronique 18500 Mehun-sur-Yèvre

BONGRAND Béatrice 18200 Saint-Amand-Montrond

FARGUES Clémence 18200 Saint-Amand-Montrond

POUPARD Nathalie 18220 Morogues

Tapisserie:

KALIL MONIOT Martine 18000 Bourges

VALLIN Franck 18200 Saint-Amand-Montrond

Décoration:

MARQUEREA Régine 18000 Bourges

U

Vannerie:

BOYER Cédric 18210 Saint Pierre les Etieux

Emaillage:

GERMANEAU vincent 87510 Nieul

CLOSSET

SEHAN Florence 18200 La Groutte



Taille de Pierre:

MOREAUD Didier 18500 Allouis

TILLOCHER Pierre 18000 Bourges

FRYS Jocelyn 18200 Saint-Amand-Montrond

LABEL « VILLE ET METIERS D'ART »

Ville de Sallertaine 85 Ville de Saint-Amand-Montrond 18 - Bijouterie

FORMATIONS

École Municipale d'Art – Saint-Amand-Montrond 18 - Arts plastiques gravure sculpture Campus des métiers de l'artisanat 37 - Horlogerie et tapisserie d'ameublement Lycée Jean Guéhenno - Saint-Amand-Montrond 18 - Bijouterie Association Ouvrière des Compagnons du Devoir et du Tour de France

ENTREPRISES

Avignon Ceramic – 18 - Céramique industrielle DACRYL 03 - Verre de synthèse L'Artisanerie – Saint-Amand-Montrond 18 - Rempaillage – cannage

